

سیاہ جاسے



سعادت حسن منٹو

سیاہ حاشیے

(افسانے)

سعادت حسن منٹو

ساعت شیریں

اطلاع موصول ہوئی کہ مہاتما گاندھی کی موت پر اظہارِ مسرت کے لیے امرتسر، گوالیار اور بمبئی میں کئی جگہ لوگوں میں شیرینی بانٹی گئی۔ (الف پ)



مزدوری

لوٹ کھسوٹ کا ہازار گرم تھا۔ اس گرمی میں انسان ہو گیا جب چاروں طرف آگ بھڑکنے لگی۔ ایک آدم ہارسوٹیم کی بیٹی اٹھائے خوش خوش کا تاج ہارہا تھا۔
”جب تم ہی گئے پروسس لگا کر ٹھیس
اور تم پیارا دنیا میں کون ہمارا“

ایک چھوٹی عمر کا لڑکا جموی میں پاپڑوں کا انبار ڈالے بھاگا جا رہا تھا۔ ٹھوکر لگی تو پاپڑوں کی ایک گڈی اس کی جموی میں سے گر پڑی۔ لڑکا اسے اٹھانے کے لیے بھگا تو ایک آدمی نے جس نے سر پر سلامتی کی شمشیر اٹھائی ہوئی تھی اس سے کہا۔ ”رہنے دے چنا رہنے دے۔ اپنے آپ مٹن جائیں گے۔“

ہزار میں دھب سے ایک بھری ہوئی بوری گرمی۔ ایک شخص نے جلدی سے بڑھ کر اپنے چہرے سے اس کا پیٹ چاک کیا۔ آسمان کی بجائے شکر سفید سفید دانوں والی شکر اٹل کر باہر نکل آئی۔ لوگ جمع ہو گئے اور اپنی جمویاں بھرنے لگے۔ ایک آدمی کرتے کے بغیر تھا اس نے جلدی سے اپنا تھینڈ کھولا اور مضیاں بھر بھر اس میں ڈالنے لگا۔
”ہت جاؤ ہت جاؤ۔“ ایک تانگہ تازہ تازہ روغن شدہ الماریوں سے لدا ہوا گزر گیا۔

اوپرے مکان کی کھڑکی میں سے طفل کا تھان پلڑ پلڑا تاکا ہوا باہر نکلا۔ شعلے کی زبان نے ہولے سے اسے چاٹا۔ سڑک تنگ پہنچا تو راکھ کا ڈبیر تھا۔

”پوں پوں۔۔۔۔۔۔۔۔ پوں پوں“ موٹر کے ہارن کی آواز کے ساتھ دو موٹروں کی چٹخیں بھی تھیں۔

لوہے کا ایک سفید دس پندرہ آدمیوں نے کھینچ کر باہر نکالا اور لاشیوں کی مدد سے اس کو کھولنا شروع کیا۔

”گاڈ ایڈ گینٹ“ دو دو کے کئی ٹینوں دونوں ہاتھوں پر اٹھائے اپنی ٹھوڑی سے ان کو سہارا دینے ایک آدمی دکان سے باہر نکلا اور

آہستہ آہستہ بازار میں چلنے لگا۔

بلند آواز آئی۔ ”آؤ آؤ کیسے نیند کی بوٹھیں بیچ۔ گرمی کا موسم ہے۔“

گلے میں موڑ کا ناز ڈالے ہوئے آدی نے دو بوتھیں لیں اور شکر یہ ادا کئے بغیر چل دیا۔

ایک آواز آئی۔ ”کوئی آگ بجھانے والوں کو اطلاع دے دے۔ سارا مال جل جائے گا۔“ کسی نے اس منیجر مشورے کی طرف توجہ نہ دی۔

لوٹ کھسوت کا بازار اسی طرح گرم رہا۔ اور اس گرمی میں چاروں طرف بھڑکنے والی آگ بدستور اضافہ کرتی رہی۔ بہت دیر کے بعد تڑتڑکی آواز آئی۔ گولیاں چٹنے لگیں۔

پولیس کو بازار خالی نظر آیا۔ لیکن دور دھومیں میں مٹوف موڑ کے پاس ایک آدی کا سایہ دکھائی دیا۔ پولیس کے سپاہی سیٹیاں بھاتے اس کی طرف لپکے۔ سایہ تیزی سے دھومیں کے اندر گھس گیا۔ پولیس کے سپاہی بھی اس کے تعاقب میں گئے۔

دھومیں کا علاقہ ختم ہوا تو پولیس کے سپاہیوں نے دیکھا کہ ایک کشمیری مزدور چیٹھ پر دہنی بوری اٹھائے بھاگا جا رہا ہے۔ سیٹیوں کے گلے خشک ہو گئے مگر وہ کشمیری مزدور غدر کا۔ اس کی چیٹھ پر وزن تھا ”مسمولی وزن نہیں ایک بھری ہوئی بوری تھی۔ لیکن وہ یوں دوزر رہا تھا جیسے چیٹھ پر کچھ ہے ہی نہیں۔“

سپاہی ہانپتے گئے۔ ایک نے گلے آ کر بہت اول لگا اور داغ دیا۔ کوئی کشمیری مزدور کی پنڈلی میں لگی۔ بوری اس کی چیٹھ پر سے گر پڑی۔ گھبرا کر اس نے اپنے چیٹھے آہستہ آہستہ بھاگتے ہوئے سپاہیوں کو دیکھا۔ پنڈلی سے پتے ہوئے خون کی طرف بھی اس نے غور کیا۔ لیکن ایک ہی جھٹکے سے بوری اٹھائی اور چیٹھ پر ڈال کر پھر بھاگنے لگا۔

سپاہیوں نے سوچا۔ ”جانے وہ جہنم میں جائے۔“

ایک دم لنگڑاٹا ہوا کشمیری مزدور لڑکھڑایا اور گر پڑا۔ بوری اس کے اوپر آ رہی۔

سپاہیوں نے اسے پکڑ لیا اور بوری سمیت لے گئے۔ راستے میں کشمیری مزدور نے بار بار کہا۔ ”حضرت! آپ مجھے کیوں پکڑتی ہے میں تو فریب آدی ہوتی۔ چاول کی ایک بوری یعنی گھر میں کھاتی آپ ہا حق مجھے گولی مارتی۔“

لیکن اس کی ایک ذہنی گئی۔

تھانے میں بھی کشمیری مزدور نے اپنی سفاکی میں بہت کچھ کہا۔

”حضرت دوسرا لوگ بڑا بڑا مال اٹھاتی“ میں تو فقط ایک چاول کی بوری یعنی حضرت میں بہت فریب ہوتی ہر روز بھات

کہتی:۔

جب وہ تھک ہار گیا تو اس نے اپنی مٹلی ٹوپی سے ماتھے کا پینچ بچ پھرا اور چادلوں کی بوری کی طرف حسرت بھری نگاہوں سے دیکھ کر تھانیدار کے آگے ہاتھ پھیلا کر کہا۔ ”اچھا حضرت تم بوری اپنے پاس رکھو میں اپنی مزدوری مانگتی۔۔۔۔۔۔ چار آنے!“



تعاون

چالیس چھ ماہ بعد آدیوں کا ایک گروہ لوٹ مار کے لیے ایک مکان کی طرف بڑھ رہا تھا۔

دفعتاً اس بھیڑ کو چیر کر ایک دہلا پتلا اور جھرمٹا آدی باہر نکلا۔ پلٹ کر اس نے بلوائیوں کو لہڈیوں اور امانتوں میں مخاطب کیا۔ بھائیو! اس مکان میں بے اعزازہ دولت ہے بے شمار قیمتی سامان ہے۔ آؤ ہم سب مل کر اس پر قابض ہو جائیں اور مال قیمت آپس میں بانٹ لیں۔“

ہوا میں کئی لاشیاں لہرائیں۔ کئی کئی بھینچے اور بلند بانگ نعروں کا ایک فوارہ سا چھوٹ پڑا۔

چالیس چھ ماہ بعد آدیوں کا گروہ دو بڑے پتلے اور جھرمٹے آدی کی قیادت میں اس مکان کی طرف تیزی سے بڑھنے لگا۔ جس میں بے اعزازہ دولت اور بے شمار قیمتی سامان تھا۔

مکان کے صدر دروازے کے پاس رک کر دہلا پتلا آدی بھر بلوائیوں سے مخاطب ہوا۔ ”بھائیو! اس مکان میں جتنا مال بھی ہے سب تمہارا ہے، لیکن دیکھو چھینا بھیجی نہیں کرتا۔ آپس میں نہیں لڑنا۔ آؤ۔“

ایک چلایا۔ ”دروازے میں تالا ہے۔“

دوسرے نے با آواز بلند کہا۔ ”توڑ دو۔“

”توڑ دو۔ توڑ توڑ دو۔“

ہوا میں کئی لاشیاں لہرائیں۔ کئی کئی بھینچے اور بلند بانگ نعروں کا ایک فوارہ سا چھوٹ پڑا۔

وہ بڑے پتلے آدی نے ہاتھ کے اشارے سے دروازہ توڑنے والوں کو روکا اور مسکرا کر کہا۔ ”بھائیو! ظہیر ذمیں اسے چابی سے کھول

ہوں۔“

یہ کہہ کر اس نے جیب سے چابیوں کا چھٹا نکالا اور ایک چابی منتخب کر کے تالے میں ڈالی اور اسے کھول دیا۔ شیشم کا بھاری بھرم

دروازہ ایک جھنج کے ساتھ دھوا ہوا تو جھوم دھوا اور اندر داخل ہونے کے لیے آگے بڑھا۔ وہ بڑے پتلے آدی نے ہاتھ کا پوسینا اپنی

آئین سے پوچھتے ہوئے کہا۔ ”بھائی! آرام آرام سے جو کچھ اس مکان میں ہے سب تمہارا ہے پھر اس افراتفری کی کیا ضرورت ہے؟“

قورامی جھوم میں ضربا پھینا ہو گیا۔ ایک ایک کر کے بلوائی مکان کے اندر داخل ہونے لگے۔ لیکن جو نئی چیزوں کی لوٹ شروع ہوئی پھر وہ ساندلی بچ گئی۔ بڑی بے رحمی سے بلوائی چیزوں پر ہاتھ صاف کرنے لگے۔

وہ بے چنگے آدمی نے جب یہ منظر دیکھا تو بڑی دکھ بھری آواز میں لٹیروں سے کہا۔ ”بھائی! آہستہ آہستہ۔۔۔۔۔۔ آہستہ آہستہ۔۔۔۔۔۔ میں لانے بھگڑنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ نوچ کھسوت کی بھی کوئی ضرورت نہیں۔ تمہا ان سے کام لو۔ اگر کسی کے ہاتھ زیادہ چستی چیز آگئی ہے تو حاسد مت بنو۔ اتنا بڑا مکان ہے اپنے لیے کوئی اور چیز ڈھونڈو۔ مگر ایسا کرتے ہوئے وحشی نہ بنو۔ بارودھاڑ کرو گے تو چیزیں ٹوٹ جائیں گی۔ اس میں نقصان تمہارا ہی ہے۔“

لٹیروں میں ایک بار پھر کلم پیدا ہو گیا۔ بھرا ہوا مکان آہستہ آہستہ خالی ہونے لگا۔

دبلا چلا آدمی دکھانا تو گناہايات دینا رہا۔ ”دیکھو بسیا بی بی بی بی۔ آرام سے اٹھاؤ ایسا نہ ہو ٹوٹ جائے۔ یہ اس کے تاریخی ساتھ لیتے جاؤ۔“

”تہہ کر لو بھائی اسے تہہ کر لو۔ اذیت کی کھڑائی کی تپائی ہے ہاتھی دانت کی چنگی کاری ہے بڑی نازک ہے۔۔۔۔۔۔ ہاں اب ٹھیک ہے۔“

”نہیں نہیں یہاں مت چو“ بیک جاؤ گے۔ اسے گھر لے جاؤ۔“

”ضمیر و ضمیر! مجھے میں سوچ کر ہنر کرنے دو۔ ایسا نہ ہو کرنٹ کا دھکانگ جائے۔“

اسنے میں ایک کونے سے شور بلند ہوا۔ چار بلوائی رہنمی کپڑے کے ایک تھان پر بچھونا چھٹی کر رہے تھے۔ دبلا چلا آدمی تیزی سے ان کی طرف بڑھا اور ملامت بھرے لہجے میں ان سے کہا۔ ”تم کتنے بے کچھ ہو۔ چندی چندی ہو جائے گی ایسے چستی کپڑے کی۔ مگر میں سب چیزیں موجود ہیں۔ گزبھی ہوگا۔ تلاش کرو اور ماپ کر کپڑا آہستہ میں تقسیم کرو۔“

دھتکتے کے بھونکنے کی آواز آئی۔ ”صفت صفت صفت“

اور چشم زدن میں ایک بہت بڑا گولی اتنا ایک جست کے ساتھ اندر لپکا اور لپکتے ہی اس نے دو تین لٹیروں کو بھٹھوڑ دیا۔ دبلا چلا آدمی چلا یا۔ ”ٹانگیز ٹانگیز“

ٹانگیر جس کے خوفناک منہ میں ایک لیرے کا ٹپا ہوا گریبان تھا دم ہلاتا ہوا دہلے پتلے آدی کی طرف نکلتا ہی بچی کے قدم اٹھانے لگا۔

کتے کے آتے ہی سب لیرے بھاگ گئے۔ صرف ایک باقی رہ گیا تھا جس کے گریبان کا ٹکڑا ٹانگیر کے منہ میں تھا۔ اس نے دہلے پتلے آدی کی طرف دیکھا اور بچہ چہا۔ ”کون ہو تم؟“

دبلا چٹا آدی مسکرایا۔ ”اس گھر کا مالک۔۔۔۔۔۔ دیکھو دیکھو تمہارے ہاتھ سے کالج کا مرتبان گر رہا ہے۔“



تقسیم

ایک آدمی نے اپنے لیے لکڑی کا ایک بڑا صندوق منتخب کیا۔ جب اسے اٹھانے کا تو وہ اپنی جگہ سے ایک انچ بھی نہ ہلا۔ ایک شخص نے جسے شاید اپنے مطلب کی کوئی چیز مل ہی نہیں رہی تھی صندوق اٹھانے کی کوشش کرنے والے سے کہا۔

”میں تمہاری مدد کروں؟“

صندوق اٹھانے کی کوشش کرنے والا اعدا لینے پر راضی ہو گیا۔ اس شخص نے جسے اپنے مطلب کی کوئی چیز مل نہیں رہی تھی اپنے مضبوط ہاتھوں سے صندوق کو خنجر ڈکی اور اٹھا کر اپنی پیٹھ پر دھر لیا۔

دوسرے نے سہارا دیا۔

دونوں باہر نکلے۔

صندوق بہت بوجھل تھا۔ اس کے وزن کے نیچے اٹھانے والے کی پیٹھ چنچ رہی تھی۔ ہاتھیں دوہری ہوتی جا رہی تھیں مگر انعام کی توقع نے اس جسمانی مشقت کا احساس نیم مردہ کروا دیا تھا۔

صندوق اٹھانے والے کے مقابلے میں صندوق کو منتخب کرنے والا بہت ہی کمزور تھا۔ سارا راستہ وہ صرف ایک ہاتھ سے سہارا دے کر اپنا حق قائم رکھتا رہا۔

جب دونوں محفوظ مقام پر پہنچ گئے تو صندوق کو ایک طرف رکھا کر ساری مشقت برداشت کرنے والے نے کہا۔ ”یو لو اس صندوق کے مال میں سے مجھے کتنا ملے گا؟“

صندوق پر کھلی نظر ڈالنے والے نے جواب دیا۔ ”ایک چوتھائی“

”بہت کم ہے۔“

”کم یا کچھ نہیں زیادہ ہے۔ اس لیے کہ سب سے پہلے میں نے ہی اس پر ہاتھ ڈالا تھا۔“

”ٹھیک ہے لیکن یہاں تک اس کڑوڑے بوجھ کو اٹھا کر لایا کون ہے؟“

”آدھے آدھے پر راضی ہو۔“

”ٹھیک ہے۔ کھولو صندوق“

صندوق کھولا گیا تو اس میں سے ایک آدھی باہر نکلا۔

ہاتھ میں کھو اترتی۔ باہر نکلنے ہی اس نے دونوں حصہ داروں کو چار حصوں میں تقسیم کر دیا۔



جائز استعمال

دس راؤنڈ چلانے اور تین آدمیوں کو ذمہ کرنے کے بعد پٹھان بھی آٹھ سرخ رو ہوئی گیا۔

ایک افراتفری مچی تھی۔ لوگ ایک دوسرے پر گر رہے تھے جھجنا جھینا ہو رہی تھی۔ بارود خازن بھی جاری تھی۔ پٹھان اپنی بندوق لئے کھسا اور تقریباً ایک گھنٹہ کشتی لانے کے بعد تھرموس بوتل پر ہاتھ صاف کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

پولیس پہنچی تو سب بھاگے۔ پٹھان بھی۔

ایک گولی اس کے داہنے کان کو چاٹتی ہوئی نکل گئی۔ پٹھان نے اس کی بانگن پر واہ نہ کی اور سرخ رنگ کی تھرموس بوتل کو اپنے ہاتھ میں مضبوطی سے تھامے رکھا۔

اپنے دوستوں کے پاس پہنچ کر اس نے سب کو بڑے فخریہ انداز میں تھرموس کی بوتل دکھائی۔ ایک نے مسکرا کر کہا۔ ”خان صاحب! آپ یہ کیا اٹھالائے ہیں؟“

خان صاحب نے پسندیدہ نظروں سے بوتل کو چمکتے ہوئے ڈھکنے کو دیکھا اور پوچھا۔ ”کیوں؟“

”یہ تو ٹھنڈی چیزیں ٹھنڈی اور گرم چیزیں گرم رکھنے والی بوتل ہے۔“

خان صاحب نے بوتل اپنی جیب میں رکھ لی۔ ”عوام اس میں سو اڈالے گا۔ گرمیوں میں گرم رہے گی سردیوں میں سرد۔“



مناسب کارروائی

جب حمل ہوا تو محلے میں سے اقلیت کے کچھ آدمی تو قتل ہو گئے جو باقی بچے تھے جانیں بھا کر بھاگ نکلے۔ ایک آدمی اور اس کی بیوی البت اپنے گھر کے تہ خانے میں چھپ گئے۔

دو دن اور دو راتیں بناویافتہ میاں بیوی نے تانکوں کی متوقع آمد میں گزار دیں۔ مگر کوئی نہ آیا۔

دو دن اور گزر گئے۔ موت کا ڈر کم ہونے لگا۔ بھوک اور پیاس نے زیادہ سنا سنا شروع کیا۔

چار دن اور بیت گئے میاں بیوی کو زندگی اور موت سے کوئی دلچسپی نہ رہی۔ دونوں جانے پناہ سے باہر نکل آئے۔

خانہ نے بڑی لہجیف آواز میں لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کیا اور کہا: ”ہم دونوں اپنا آپ تمہارے حوالے کرتے ہیں۔ ہمیں مار

ڈالو۔“

جن کو متوجہ کیا گیا تھا وہ سوچ میں پڑ گئے۔ ”ہمارے دھرم میں تو جی تیاپا پ ہے۔“

وہ سب جینی تھے لیکن انہوں نے آپس میں مشورہ کیا اور میاں بیوی کو مناسب کارروائی کے لیے دوسرے محلے کے آدمیوں

کے سپرد کر دیا۔



کرامات

لونا ہوا مال برآء کرنے کے لیے پولیس نے چھاپے مارنے شروع کئے۔

لوگ ڈار کے مارے لونا ہوا مال رات کے اندھیرے میں باہر پھینکے گئے۔ کچھ ایسے بھی تھے جنہوں نے اپنا مال بھی موقع پا کر اپنے سے چھپو کر دیا تاکہ قانونی گرفت سے بچے رہیں۔

ایک آدمی کو بہت دقت پیش آئی۔ اس کے پاس ٹھکری دو ہیریاں تھیں جو اس نے چھساری کی دکان سے لوٹی تھیں۔ ایک تو وہ جوں کی توں رات کے اندھیرے میں پاس والے کنوئیں میں پھینک آ یا لیکن جب دوسری اٹھا کر اس میں ڈالنے لگا تو خود بھی ساتھ چلا گیا۔

شور سن کر لوگ اکٹھے ہو گئے کنوئیں میں دسیاں ڈالی گئیں۔ دو جوان نیچے اترے اور اس آدمی کو باہر نکال لیا۔ لیکن چند گھنٹوں کے بعد وہ مر گیا۔

دوسرے دن جب لوگوں نے استعمال کے لیے اس کنوئیں میں سے پانی نکالا تو وہ مینٹا تھا۔ اسی رات اس آدمی کی قبر پر دینے مل رہے تھے۔



جیلی

صبح چھ بجے ہزاروں پوپ کے پاس ہاتھ گاڑی میں برف بیچنے والے کے چہرا گھونپا گیا۔ سات بجے تک اس کی لاش تک بھی سڑک پر پڑی رہی اور اس پر برف پائی بن بن کرتی رہی۔

سوا سات بجے پولیس لاش اٹھا کر لے گئی۔ برف اور خون وہیں سڑک پر پڑے رہے۔

ایک ٹانگرہ پاس سے گزرا۔ بچے نے سڑک پر بیچتے بیچتے ٹون کے بندھے ہوئے پھیلے لوتھڑے کی طرف دیکھا۔ اس کے منہ میں

پانی بھرا آیا۔ اپنی ماں کا بازو کھینچ کر بچے نے آنگلی سے اس طرف اشارہ کیا۔ ”دیکھو می جیلی“



دعوت عمل

آگ گئی تو سارا مغلہ جل گیا۔

صرف ایک دکان بچ گئی جس کی پیشانی پر یہ بورڈ آویزاں تھا۔

”یہاں عمارت سازی کا جملہ سامان ملتا ہے۔“



پٹھانستان

”خو ایک دم جلدی ہو لو تم کون اے؟“

”میں..... میں.....“

”خوشیطان کا بچہ جلدی ہو لو..... اعداے با مسلمان؟“

”مسلمان“

”خو تمہارا رسول کون ہے؟“

”محمد خان“

”لیک اے جاؤ“



خبردار

بلوچی مالک مکان کو بڑی مشکلوں سے گھسیٹ کر باہر لے آئے۔ کپڑے جھاڑ کر وہ اٹھ کھڑا اور بلوچوں سے کہنے لگا۔
 ”تم مجھے مارا لو لیکن خبردار جو میرے روپے پیسے کو ہاتھ لگا یا۔“



ہمیشہ کی چھٹی

”کڑوا کڑوا کر..... دیکھو جانے نہ پائے۔“

فکار تھوڑی سی دوڑ و سوپ کے بعد کڑوا لیا گیا۔ جب نعرے اس کے آر پار ہونے کے لیے آگے بڑھے تو اس نے لرزاں آواز میں گڑگڑا کر کہا۔ ”مجھے نہ مارو مجھے نہ مارو..... میں تعطیلوں میں اپنے گھر جا رہا ہوں۔“



حلال اور جھوٹکا

”میں نے اس کی شرگ پر پھری رہی۔ ہولے ہولے پھری اور اس کو حلال کر دیا۔“

”چہ تم نے کیا کیا؟“

”کیوں؟“

”اس کو حلال کیوں کیا؟“

”خرا آتا ہے اس طرح“

”خرا آتا ہے کے بچے تھے جھوٹکا کرنا چاہیے تھا اس طرح“

اور حلال کرنے والے کی گردن کا جھٹکا ہو گیا۔



حیوانیت

بڑی مشکل سے میاں بیوی گھر کا تھوڑا سا بچا لے کر اپنے گھر میں کامیاب ہوئے۔ جہاں لڑکی تھی۔ اس کا کوئی پتہ نہ چلا۔ چھوٹی سی بچی تھی۔ اس کو ماں نے اپنے سینے کے ساتھ چننا لے رکھا۔ ایک بھوری بھینس تھی اس کو بلوائی ہانک کر لے گئے۔ گائے بیچ گئی مگر پھرانے لگا۔

میاں بیوی ان کی چھوٹی لڑکی اور گائے ایک جگہ چھپے ہوئے تھے۔ سخت اندھیری رات تھی۔ بچی نے ڈر کے رونا شروع کیا تو خاموش فضا میں جیسے کوئی ڈھول پیٹنے لگا۔ ماں نے خوفزدہ ہو کر بچی کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا کہ دشمن سن نہ لے۔ آواز دب گئی۔ باپ نے احتیاطاً اوپر گازر بھے کی موٹی چادر ڈال دی۔

تھوڑی دیر کے بعد دور سے کسی چھڑے کی آواز آئی۔ گائے کے کان کھڑے ہوئے۔ اٹھی اور ادھر ادھر دیکھا اور دوڑتی ڈکرائے گئی۔ اس کو چپ کرانے کی بہت کوشش کی گئی مگر بے سود۔

شور سن کر دشمن آ پہنچا۔ دور سے شطوں کی روشنی دکھائی دی۔ بیوی نے اپنے میاں سے بڑے فحشے کے ساتھ کہا۔

”تم کیوں اس حیوان کو اپنے ساتھ لے آئے تھے۔“



کھاو

اس کی خودکشی پر اس کے ایک دوست نے کہا۔

بہت ہی بیوقوف تھا مٹی۔ میں نے لاکھ بھجایا کروں کھوا اگر تمہارے کہیں کاٹے دیئے ہیں اور تمہاری دائرگی موندی ہے تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ تمہارا دھرم ختم ہو گیا ہے۔ روز دی استعمال کرو۔ واگور جی نے چاہا تو ایک ہی برس میں تم بھر ویسے کے ویسے ہو جاؤ گے۔“



کس نفسی

پہلی گاڑی روک لی گئی جو دوسرے مذہب کے تھے ان کو نکال نکال کر تلواروں اور گولیوں سے جاگ کر دیا گیا۔ اس سے قاریخ ہو کر گاڑی کے باقی مسافروں کی حلوئے دودھا اور پھلوں سے تو اشع کی گئی۔ گاڑی چلنے سے پہلے تو اشع کی گئی۔ گاڑی چلنے سے پہلے تو اشع کی گئی۔ گاڑی چلنے سے پہلے تو اشع کرنے والوں کے منتظم نے مسافروں کو مخاطب کر کے کہا۔ ”بھائیو اور بیٹو! ہمیں گاڑی کی آمد کی اطلاع بہت دیر میں ملی۔ یہی وجہ ہے کہ ہم جس طرح چاہتے تھے اس طرح آپ کی خدمت ذکر کیجئے۔“



جوتا

بھوم نے رخ بدلا اور سرگڑگارام کے بت پرہلی پڑا۔ لاطییاں برسائی گئیں۔ ایشیوں اور پتھر پھینکے گئے۔ ایک نے منہ پر تارکول مل دیا۔ دوسرے نے بہت سے پرانے جوتے جمع کئے اور ان کا ہار بنا کر بت کے گلے میں ڈالنے کے لیے آگے بڑھا۔ مگر پولیس آگئی اور گولیاں چلانا شروع ہو گئی۔

جوتوں کو ہار پہنانے والا زخمی ہو گیا۔ چنانچہ مریم بیٹی کے لیے اسے سرگڑگارام ہسپتال بھیج دیا گیا۔



پیش بندی

کلی داروات، نا کے کے ہوٹل کے پاس ہوئی۔ نورانی وہاں ایک سپاہی کا پہرہ لگا دیا گیا۔

دوسری داروات دوسرے ہی روز شام کو اسٹور کے سامنے ہوئی۔ سپاہی کو پھلتی جگہ سے جٹا کر دوسری داروات کے مقام پر منتقل کر دیا گیا۔

تیسرا گیس رات کے بارہ بجے لاٹوری کے پاس ہوا۔

جب انسپکٹر نے سپاہی کو اس نئی جگہ پہرہ دینے کا حکم دیا تو اس نے کچھ دیر غور کرنے کے بعد کہا: ”مجھے وہاں کھڑا کیجئے جہاں نئی داروات ہونے والی ہے۔“



رعایت

”میری آنکھوں کے سامنے میری جوان بیٹی کون مارو۔“

”چلو اسی کی ماں لو۔ کپڑے اتار کر ہانگ دو ایک طرف۔“



صفائی پسندی

کاڑی رکی ہوئی تھی۔

تین بندہ قچی ایک ڈبے کے پاس آئے۔ کھڑکیوں میں سے اندر جھانک کر انہوں نے مسافروں سے پوچھا۔ ”کیوں جناب کوئی مرغا ہے؟“

ایک مسافر کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ باقیوں نے جواب دیا۔ ”جی نہیں“

تھوڑی دیر کے بعد چار تیزو بردار آئے۔ کھڑکیوں میں سے اندر جھانک کر انہوں نے مسافروں سے پوچھا۔ ”کیوں جناب کوئی مرغا اور نغا ہے؟“

اس مسافر نے جو پہلے کچھ کہتے کہتے رک گیا تھا جواب دیا۔ ”جی معلوم نہیں آپ اعداد کے سٹاں میں دیکھ لیجئے۔“

تیزو بردار اندر داخل ہوئے۔ سٹاں توڑا گیا۔ تو اس میں سے ایک مرغا نکل آیا۔

ایک تیزو بردار نے کہا۔ ”کردو سٹاں“

دوسرے نے کہا۔ ”نہیں یہاں نہیں ڈا پ خراب ہو جائے گا۔ باہر لے چلو۔“



صدقے اس کے

مخراستم ہو۔ تم شائیٰ رخصت ہو گئے۔ تو استوری نے کہا۔

”سب کھولا پتا کر یہاں آئے تھے لیکن اللہ میاں نے چند دنوں ہی میں وارے نیارے کر دیئے۔“



اشتراکیت

وہ اپنے گھر کا تمام ضروری سامان ایک ٹرک میں لادوا کر دوسرے شہر جا رہا تھا کہ راستے میں لوگوں نے اسے روک لیا۔ ایک نے ٹرک کے مال داسباب پر حریصانہ نظر ڈالتے ہوئے کہا۔ ”دیکھو یا کس مزے سے اتنا مال اکیلا اڑائے چلا جا رہا تھا۔“

اسباب کے مالک نے مسکرا کر کہا۔ ”جناب یہ مال میرا اپنا ہے۔“

دو تین آدمی ہنسے۔ ”ہم سب جانتے ہیں۔“

ایک آدمی چلا یا۔ ”لوٹ لو یہ میرا آدمی ہے۔ ٹرک لے کر چوریاں کرتا ہے۔“



الہنا

”دیکھو یا زخم نے ٹیک مار کیت کے دوام بھی لیے اور ایسا روٹی پٹرول دیا کہ ایک دکان بھی نہ بلی۔“



آرام کی ضرورت

”مرا نہیں..... دیکھو ابھی جان باقی ہے۔“

”رہنے دو پار..... میں تھک گیا ہوں۔“



قسمت

”کچھ نہیں دوست۔۔۔۔۔ اتنی محنت کرنے پر صرف ایک بکس ہاتھ لگا تھا پر اس میں بھی سالہا سو روکا گوشت نکلا۔“



